Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:**04 de Junio /2024
EJES: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** asamblea/taller	

PROPÓSITO:

Promover experiencias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de diferentes lenguajes y expresiones literarias, musicales y artísticas para transmitir sensaciones, pensamientos y emociones.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL:

Para este primer momento se trabajará con los niños prácticas de cuidado corporal, en está ocasión serán ejercicios corporales orientados por la profesional en atención

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes, papel periódico, pinturas, pinceles, fotografías.

ACOGIDA:

En este primer momento la profesional en atención realizará una asamblea en la que le mostrará a los niños y niñas imágenes alusivas al cuidado con el cuerpo, tales como: niños (as) jugando en un parque, niños(as) alimentándose con frutas y verduras, niños (as) haciendo ejercicio, niños (as) bañándose.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En la experiencia pedagógica los niños y las niñas tendrán cada uno medio pliego de papel periódico, en el estará una foto del rostro de cada uno y una silueta de su cuerpo que será dibujada previamente por la profesional en atención, antes de iniciar con la actividad manual, se les recordará a los niños (as) las partes del cuerpo, mencionándolas una a una, después se le pasará un pincel a cada uno, para que pinten libremente el cuerpo de la silueta plasmada sobre el papel.
Una vez culminado el ejercicio, se le pondrá canciones alusivas al reconocimiento del cuerpo como: cabeza, hombros, rodillas y pies, mi carita redondita, entre otras que contribuyan al reconocimiento corporal de cada uno (a).

Tarde lúdica: La profesional en atención cantará la canción de la batalla del calentamiento, animando a los niños (as) a seguir los movimientos.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

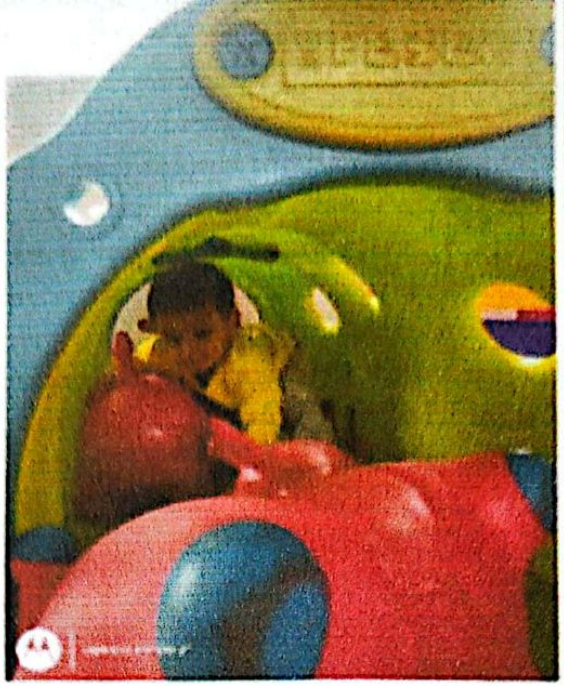
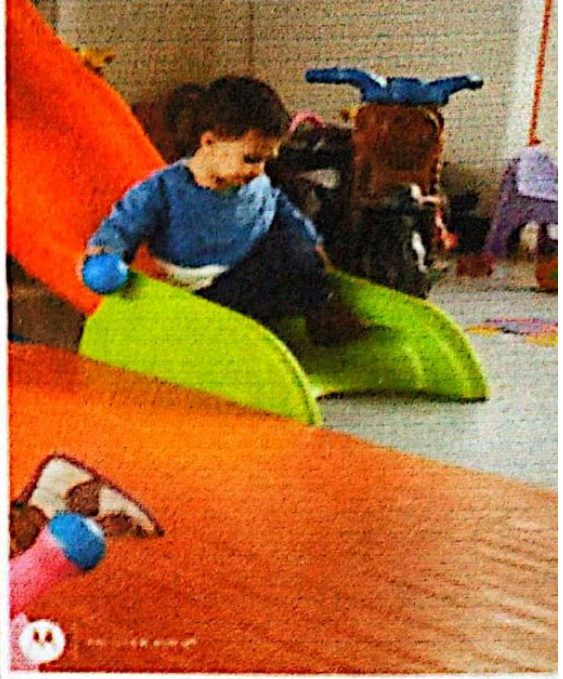
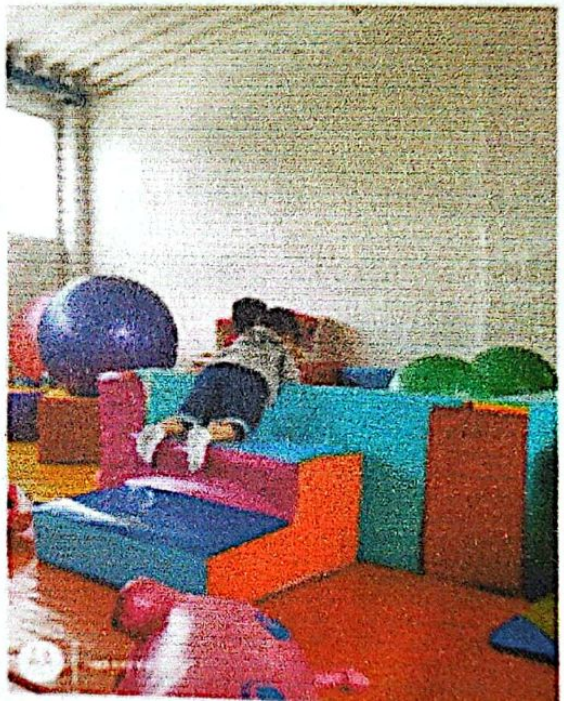
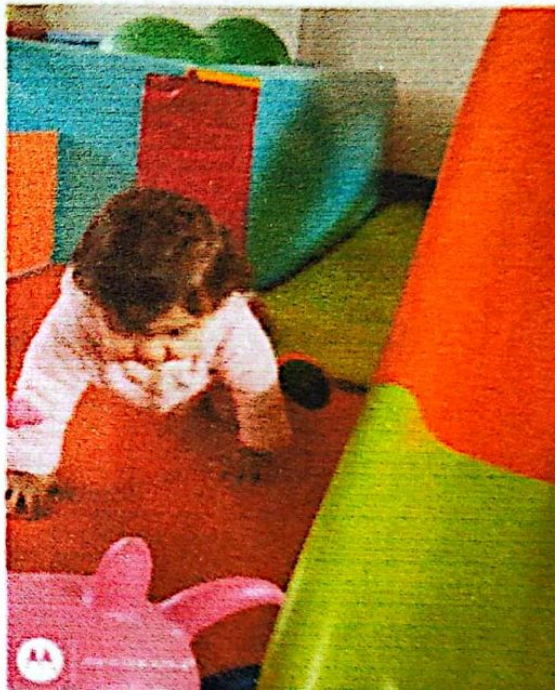
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En las experiencias programadas para el día de hoy se pudo evidenciar que los niños y niñas disfrutan de la lectura de imágenes tal y como se pudo apreciar en la experiencia inicial "acogida" donde niños y niñas querían observar con mayor detenimiento y autonomía las imágenes traídas por la profesional, de la misma manera pasó en el momento en que se empezó abordar la temática de buen trato Considerada para el día de hoy "Normas y límites" lo que permitió que cada uno visualizará en imágenes buenos comportamientos como: el cooperar con el otro, esperar el turno y respetar al compañero, una vez se les iba mostrando, se iba realizando la reflexión correspondiente. Con lo cual sonreían y en ocasiones señalaban.
Con respecto a la actividad central, los niños-as se expresaron a través de la pintura de su cuerpo, unos como Liam muy concentrados en su trabajo, Hannah con un interés particular de llevar el material a su boca, Victoria, Edwin, Allison y Jonatán quisieron esparcirla por el espacio y por su cuerpo combinando colores y mostrando su sensibilidad frente al trabajo. Posterior a ello, se realiza un breve reconocimiento de las partes del cuerpo, evidenciandose con claridad la localización de su cabeza dentro de su esquema corporal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La lectura de imágenes parece una herramienta que permite en los niños-as desarrollar su lenguaje verbal, corporal y gestual. permitiendo la expresión de emociones, sensaciones y necesidades. lo que promueve la interacción entre pares afianzando sus relaciones personales desde el respeto, esto fué lo que se evidencio en la actividad del día de hoy cuando se propuso este momento de lectura.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:**05 de Junio /2024
EJES: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Asamblea/taller	

PROPÓSITO:

Promover experiencias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de diferentes lenguajes y expresiones literarias, musicales y artísticas para transmitir sensaciones, pensamientos y emociones.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL:

Para este día la profesional en atención trabajará: Las medidas para reducir el riesgo de abuso sexual en niños con discapacidad, para ello empleará imágenes, así como la mímica de posibles situaciones a las cuales los niños (as) puedan estar expuestos.

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes, aros, colchonetas, mesas.

ACOGIDA:

Para dar inicio a la actividad planteada para el día de hoy, se les mostrará nuevamente a los niños (as), imágenes alusivas a personas haciendo ejercicios, indicándoles la importancia de hacerlo para la salud y por supuesto para desarrollar otras habilidades que les permitirán adquirir nuevos movimientos/desplazamientos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Culminada la explicación, la profesional en atención dispondrá en el espacio: aros, colchonetas y un túnel que realizará con las mesas que se encuentran en el aula, con este material realizará un circuito e invitará a que los niños-as lo vivencien tantas veces como gusten.
Después, les pedirá que realicen movimientos orientados por ella, tales como: arrastrarse, correr, rodar, saltar, gatear, caminar, entre otros que impliquen variedad de movimientos y desplazamientos.
Para finalizar, los llevará al pequeño patio, en el que les proporcionará pelotas de diferentes tamaños para que jueguen libremente.
Tarde lúdica: Juego libre con aros

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

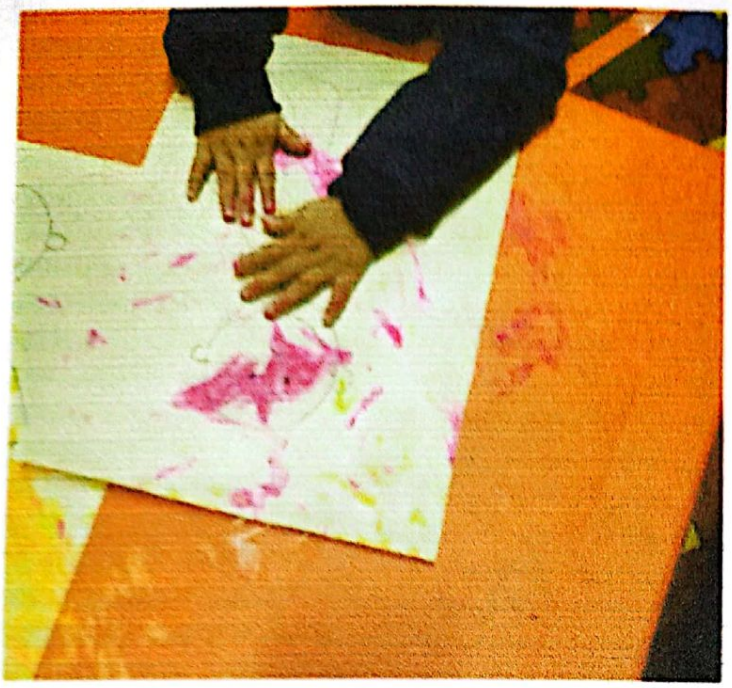
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

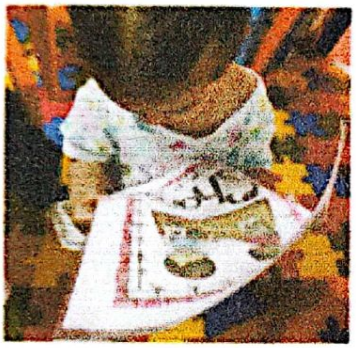
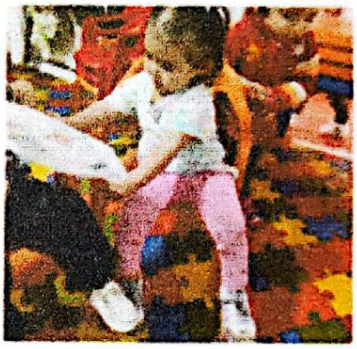
El día de hoy se realiza inicialmente una experiencia en la que niños y niñas identificaron las partes de su cuerpo y observaron la mimíca que realizaba la profesional en atención frente a las prácticas de cuidado que deben tener a su corta edad; algunas de ellas fueron: Cubrir sus partes privadas; no enseñarle las partes privadas a los demás a menos de que sea para su control de esfínteres o baño diario.
Luego, de está actividad inicial, se realiza la actividad Central que partió de la observación de imágenes alusivas a experiencias físicas, cuando la profesional realizaba los movimientos observados todos quisieron seguirlos excepto Jonatán quien a veces es un poco tímido para estos espacios.
En la propuesta del circuito, los niños exploraron movimientos y posibilidades, en este momento Jonatan se vinculó activamente en la actividad donde no solamente saltaron sobre aros sino también los utilizaron como carros y accesorios que ponían sobre su cuello.
Ahora bien, con respecto al juego de pelotas; los niños realizaron lanzamientos, algunos como Liam y Taylor muy acertados en lanzar y atrapar, otros como Jonatán, Edwin, y Allison prefirieron patear los balones y hacer lanzamientos de esta manera.

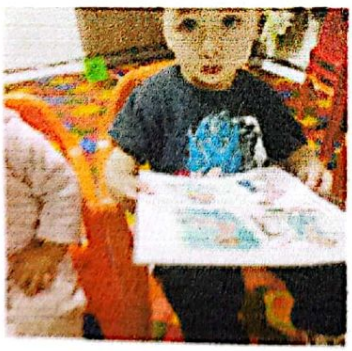
REFLEXIÓN PEDAGOGICA

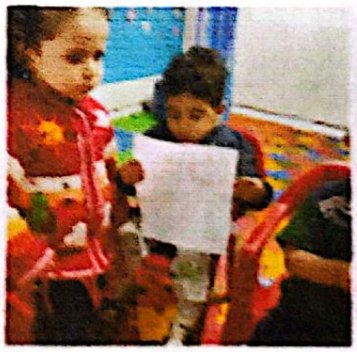
Como refiere el propósito de la actividad, se busca que los niños-as se expresen a través de diferentes lenguajes para el caso un lenguaje corporal en el que se pudo observar la necesidad de explorar y percibir los distintos elementos con las partes de su cuerpo, así mismo, realizar diferentes movimientos, en especial el deslizarse sobre diferentes (perspectivas) Superficies y perspectivas.

Powered by CamScanner





Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:**06 de Junio /2024
EJES: Desarrollo social y personal en la primera infancia.	**ESTRATEGIAS:** Taller	

PROPÓSITO:

Promover experiencias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de diferentes lenguajes y expresiones literarias, musicales y artísticas para transmitir sensaciones, pensamientos y emociones.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL:

La profesional en atención trabajará como práctica de cuidado, el cepillado de dientes y su importancia, para ello utilizará una bosa de acetato con un dibujo dentro de una niña que muestra sus dientes, por fuera del sobre se le marcarán manchas con marcador sobre los dientes, utilizando un cepillo dental se eliminaran esas manchas para que los niños evidencien como deben cepillarse y la razón por la cual lo hacen.

RECURSOS/MATERIALES: Sobre de acetato, dibujo, cepillo, papel periódico o craft, algodón, pintura negra y blanca, plumas, rompecabezas.

ACOGIDA:

Para iniciar la experiencia, la profesional en atención les pondrá a los niños – as la canción en la granja de mi tío, una vez culminada, hará referencia a los animales que aparecieron allí, mencionando su nombre y reproduciendo su respectivo sonido.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En el desarrollo de la experiencia, se posibilitarán 3 dibujos de animales de la granja de gran tamaño, los cuales deberán ser decorados manualmente por los niños y niñas a través de diferentes materiales, los animales que se trabajarán en este día serán:

- Oveja – la cual será decorada con algodón.
- La gallina – la cual será decorada con plumas de colores.
- Vaca – la cual será decorada con pintura banca y negra.

Una vez culminado este primer trabajo, se ubicarán a los niños- as en mesas de trabajo para que armen rompecabezas de 2 y 4 piezas de animales de la granja.

Tarde lúdica: Los niños-as escucharan y observaran videos alusivos a los animales de la granja.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL

DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y las niñas de comedores 3, participaron muy animados y animadas al realizar la experiencia del dia de hoy. Le damos inicio con la cancion de "En la granja de mi tio" donde los niños y las niñas cantaron muy animados y bailaron como Edwin un niño extrovertido que se expresa corporalmete bailando. Durante el desarrollo de la experiencia se observa en como los participantes se expresaron a traves de la expresion artistica, decorando los animales de la granja con los materiales propuestos para el desarrollo de esta.
Con sus deditos algunos pintaron la vaca, otros sumergieron con confianza sus dedos con vinilo, otros niños como Liam y victoria se vieron muy concentrados al pegar el algodon en la ima de la oveja. Hannah muy curiosa explora de manera sensorial el algodon con sus dedos, llevandolo a su rostro con suavidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Considero muy Importante estimular a los niños y niñas la motricidad fina, como su creatividad e imaginacion a traves de este tipo de experiencias para su desarrollo.
Concluyo que se logro el proposito.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:**07 de Junio/2024
EJES: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Taller	

PROPÓSITO:

Promover experiencias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de diferentes lenguajes y expresiones literarias, musicales y artísticas para transmitir sensaciones, pensamientos y emociones.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL:

Para este primer momento se trabajará con los niños prácticas de cuidado, en está ocasión será el paso a paso de un correcto lavado de manos , el cual estará orientado por la profesional en atención.

RECURSOS/MATERIALES: burbujero, granos, recipiente plástico de cereal (14), stickers.

ACOGIDA:

Para amenizar el momento inicial de la experiencia, la profesional en atención utilizará un burbujero a fin de motivar los niños y niñas en alcanzar las burbujas y romperlas, así por varios minutos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Para iniciar la experiencia musical, la profesional en atención realizará junto con los niños-as movimientos con las manos para preparar su cuerpo para la actividad, a continuación, dará el recipiente plástico a cada uno, así como granos de diferentes tamaños, indicando que deberán introducir dicho elemento dentro del recipiente, una vez culminado este ejercicio, se sellará con otro recipiente igual y se les pasarán stickers para que los peguen en el recipiente como parte decorativa del instrumento, luego se les pedirá que lo agiten para que puedan percibir su sonido a través del movimiento.

Se pondrá música instrumental y música andina para que puedan seguir el ritmo con sus instrumentos musicales "maracas".

Tarde lúdica: La profesional en atención, invitará a los niños a sentarse junto a ella, para cantar canciones acompañándolas con sus nuevos instrumentos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Luego de tomar el primer alimento, los niños y niñas realizaron su rutina de lavado de manos demostrando entender y comprender el uso del jabón para este momento, sin embargo, aún remojan bastante sus manos sintiendo placer al percibir el agua y su textura.
Con respecto a las actividades, se partió con el burbujero, donde se evidenció alegría al observar las burbujas por todo el espacio, Taylor quería producirlas así que ayudó en varias ocasiones a la profesional a producirlas, Jonatan no quería que reventaran las burbujas en su rostro por lo cual se enojaba en ocasiones. Cuando esto sucedía, los demás disfrutaron observandolas y reventandolas.
En el momento de realizar el instrumento(s), les agradó la percepción del material que finalmente se eligió (Carroz), algunos como Liam y Hannah se lo comieron, realizada su construcción con ayuda de la profesional en atención, lo hacían sonar mientras Taylor cantaba la vaca Lola y Edwin lo acompañaba tarareandolo. Se expresaron musicalmente demostrando su interés por generar sonidos verbales e instrumentales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Cabe resaltar que los niños y niñas de este nivel caminadores a muestran bastante sensibilidad por la música y los cantos en general que realiza su profesional en atención, se les ve motivados en explorar sonidos con los elementos que hacen parte de su cotidianidad, algunos como Taylor, ya cantan otros como Allison y Edwin tararean las canciones, todos desde su propio ritmo demuestran el desarrollo de su lenguaje verbal, corporal y gestual.

Powered by CamScanner





Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:** 11 - Junio
EJES: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Taller.	

PROPÓSITO: Propiciar actividades en las que niños y niñas tengan mayor conciencia sobre sí mismos, su cuerpo, sus sentimientos y acciones con el fin de tener experiencias significativas en la relación con su entorno.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL: Se realiza una pequeña asamblea en donde los niños y niñas observarán el lavado correcto de las manos, inicialmente será la profesional quien hará la mímica de los movimientos correspondientes al lavado, posteriormente, en una vasija de agua y utilizando jabón, cada uno de los niños realizará el ejercicio, simulando lo anteriormente observado.

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes, pintura color piel, rompecabezas.

ACOGIDA

Para iniciar la experiencia con los niños y niñas, en el momento de la acogida se leerán imágenes variadas junto con ellos favoreciendo espacios de comunicación y de reconocimiento individual y colectivo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En la experiencia pedagógica central los niños y niñas, realizarán varios movimientos en distintas perspectivas y a distintos ritmos de desplazamiento de acuerdo a la indicación de la profesional en atención, después se ubicarán en sus lugares de trabajo y observarán un cuerpo humano de niña y otro de niño, las partes se encontrarán en un cesto, las cuales se irán poniendo pronunciando su nombre y señalando su ubicación.
Después, se le dará un cuerpo humano respondiente al sexo de cada uno (a) con todas sus partes, se les pasará pintura de color piel, para que aplicando la técnica de dactilopintura puedan darle un toque artístico a su trabajo, con lo anterior se pretende que los niños y niñas se reconozcan e identifiquen sus partes corporales incluyendo las áreas privadas.

Tarde lúdica: En la tarde los niños y niñas armarán rompecabezas que contendrán las partes del cuerpo, cada juego contendrá máximo 4 fichas con ello recordaremos el nombre de las partes del cuerpo y su respectiva ubicación favoreciendo su conciencia corporal.

Powered by CamScanner

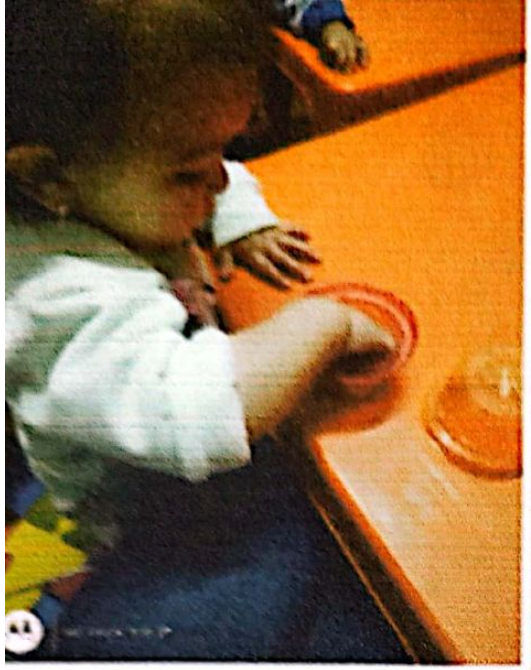
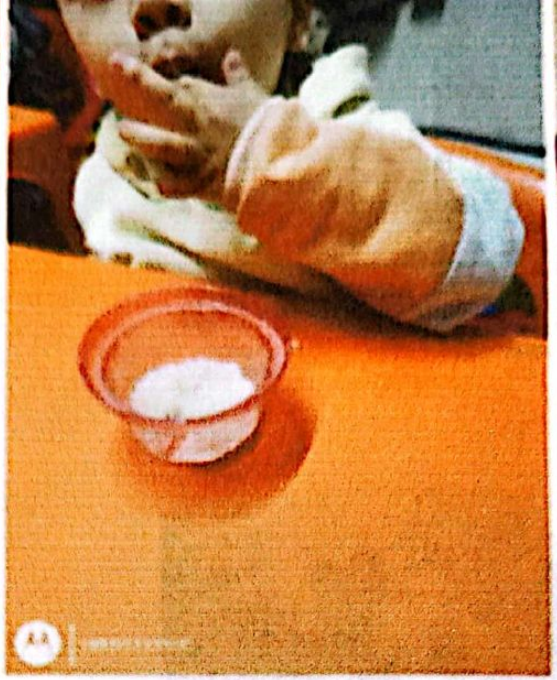
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

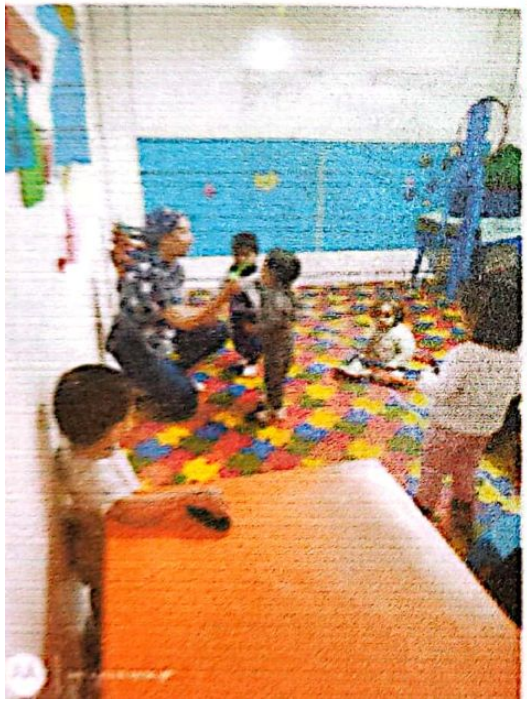
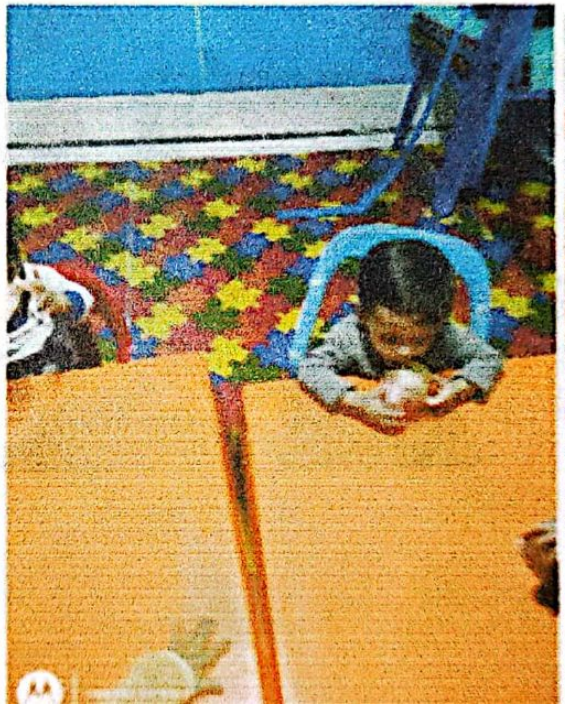
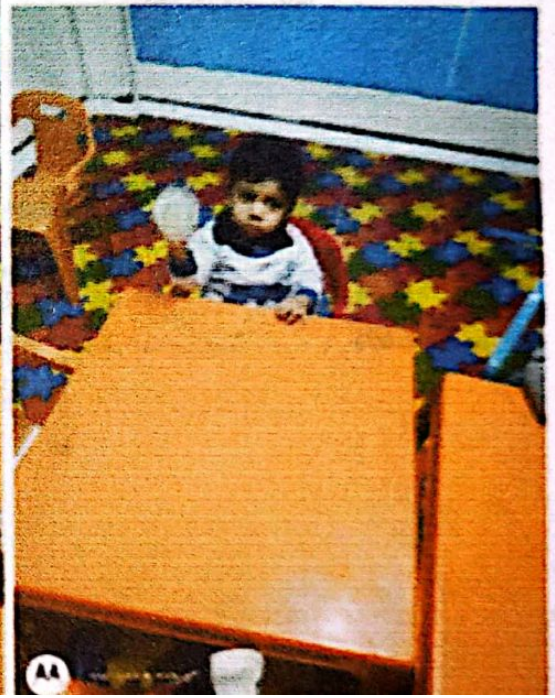
Para la experiencia del día de hoy los niños-as realizaron en un primer momento la práctica de cuidado del lavado de manos, se observa un interés por la limpieza de sus manos haciendo uso del jabón, situación que llama su atención al percibir el material en sus manos y frotarlo produciendo espuma.
En relación a las partes del cuerpo se observa un reconocimiento de los miembros inferiores y superiores así como las partes de la cara, las cuales señalaban con gran seguridad. En la actividad de pintura se pasa por cada mesa realizando el ejercicio de manera personalizada, recordando el nombre de las partes del cuerpo así como el de las partes privadas; ponen sus huellitas y algunos como Edwin y Liam quisieron esparcir la pintura por toda la hoja; esta vez Sabriela no la introdujo a su boca, intento seguir la instrucción pero terminó esparciendo el material en sus manos.
En el ejercicio de rompecabezas. Taylor, Allison y Liam estuvieron muy interesados en construir la forma prevista, los demás quisieron jugar con las fichas sin propósito claro. Se evidenció durante todo el día interés en las diversas actividades, evidenciando su atención y participación activa en el proceso.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Las actividades del día de hoy contribuyeron a fortalecer el reconocimiento de la Corporalidad de los niños y niñas, algunos como Taylor y Allison señalaban y nombraban las partes imitando a la profesional en atención, los demás empiezan a reconocerlas, sin embargo, no son tan espontáneos en la expresión de sus ideas y saberes.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

Jardín Infantil Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:** 12 - Junio
EJES: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Taller.	

PROPÓSITO: Propiciar momentos pedagógicos en los que niños y niñas tengan mayor conciencia sobre sí mismos, su cuerpo, sus sentimientos y acciones con el fin de tener experiencias significativas en la relación con su entorno.

EXPERIENCIA TRANSVERSAL: Los niños y niñas observarán imágenes alusivas de otros niños en riesgo de intoxicación por la manipulación de sustancias peligrosas, haciendo énfasis en el que son los adultos quienes deben manipular este tipo de sustancias.

RECURSOS/MATERIALES: Títeres de dedo y mano, imágenes, peluches de animales salvajes, máscaras, títeres,

ACOGIDA

En el momento de la acogida los niños y niñas podrán experimentar emociones a través de la manipulación de títeres de dedo y de mano, preferiblemente de animales ya que se sienten bastante motivados por el tema, la profesional en atención generará procesos conversacionales con ellos utilizando los títeres como medio para generar expresiones, emociones y cortas palabras o frases.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Los niños y niñas observarán el video https://www.youtube.com/watch?v=1MQaVfQCGO8 Animales salvajes para niños, después de observarlo se les mostrarán imágenes de animales salvajes, en donde se les hablará de las características propias de cada animal.
Después, se propone un espacio provocador en el que encontrarán: animales salvajes de peluche, imágenes, máscaras y títeres, allí podrán tomar los elementos que sean de su interés y generar sus propios juegos simbólicos individuales o colectivos, reconociendo sus emociones y sentimientos

Tarde lúdica: En la tarde , los niños y niñas continuaran desarrollando sus juegos simbólicos a través de las máscaras y los peluches de animales salvajes, esto con el fin de generar conciencia frente a las posibilidades corporales y de expresión que tiene cada un@.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

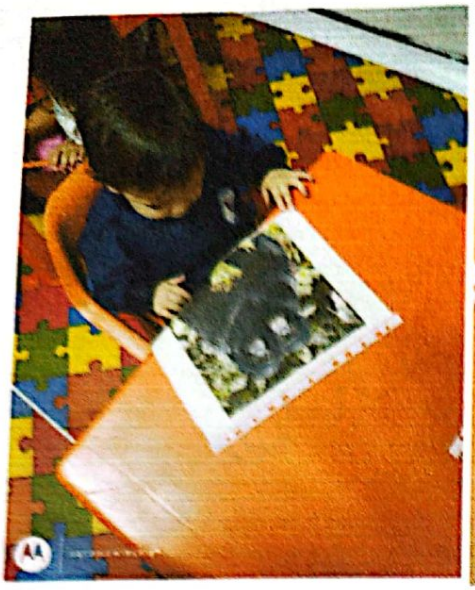
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

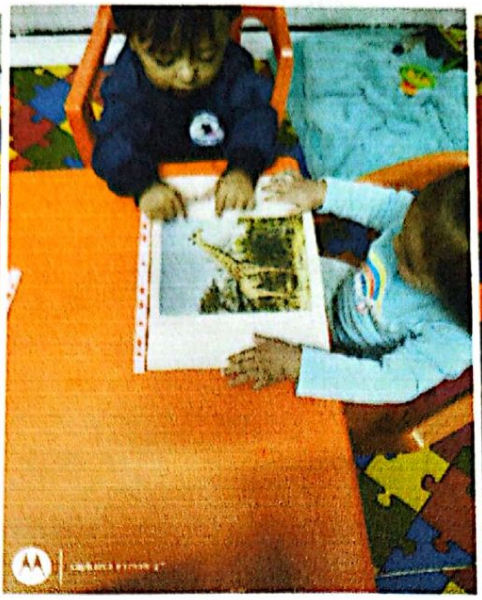
Para iniciar las actividades del día de hoy se aborda con los niños y niñas el riesgo de sustancias peligrosas para lo cual se les muestra imágenes alusivas a niños-as que toman elementos de aseo de sus madres, mientras se realizaba la explicación con las respectivas advertencias, Taylor repetía palabras como mami, si, aseo, entre otros aportando a la experiencia Así mismo, en las demás experiencias del día Taylor estuvo muy participativo desde su lenguaje apenas en desarrollo aportó al tema que se abordó hoy " Animales Salvajes" esto fue productivo pues los niños-as se motivaron a repetir palabras que el decía así como los sonidos de animales que el hacia junto a su profesional en atención.
A pesar de que no se contó con los peluches, las imágenes fueron del agrado de los niños-as, estás se colgaron y dejaron libremente para la visualización autónoma por parte de cada uno.
En el espacio simbólico Taylor fue un moro, Hannah un león y los demás probaron todos los animales, está situación de personificación contribuyó a procesos comunicativos y de intercambio entre ellos que también fue parte de la tarde lúdica.

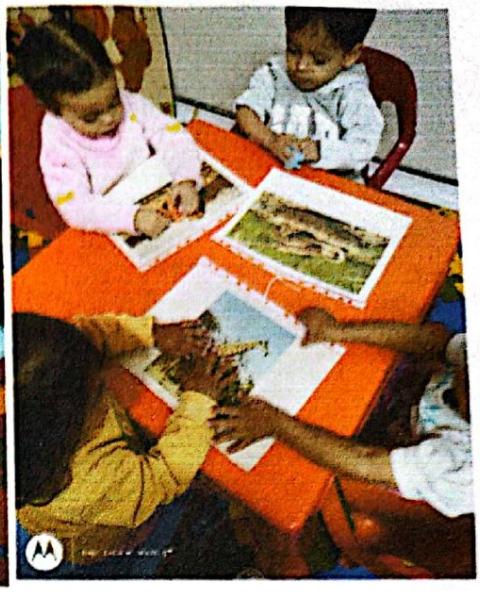
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

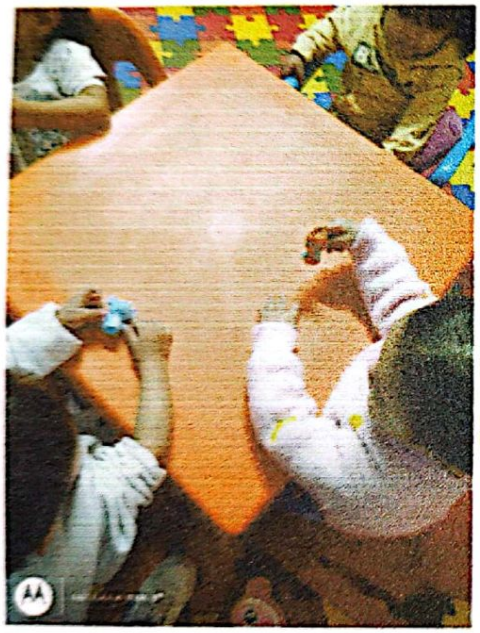
La personificación de animales y el juego simbólico en sí mismo permitió la exploración de acciones, sonidos y palabras Con lo cual se cumple nuestro propósito de que los niños-as exploren su cuerpo, sus sentimientos, acciones y emociones, lo que permite dar cuenta de continuar favoreciendo momentos pedagógicos que desarrollen y afiancen su interacción y comunicación

Powered by CamScanner

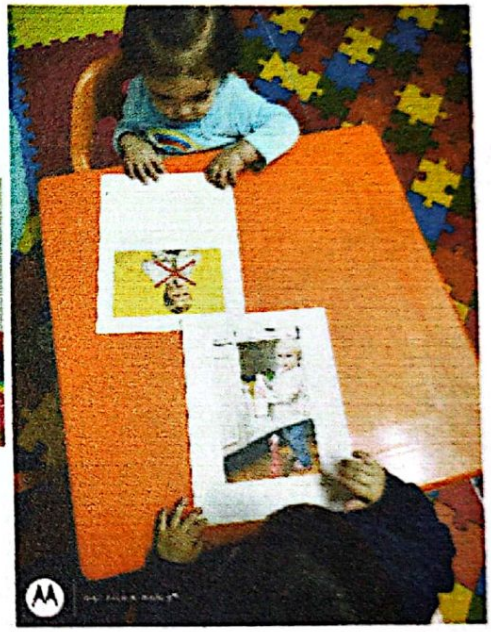












Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:** 13 - Junio
EJES: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Asamblea, Taller.	
PROPÓSITO: Propiciar momentos pedagógicos en los que niños y niñas tengan mayor conciencia sobre sí mismos, su cuerpo, sus sentimientos y acciones con el fin de tener experiencias significativas en la relación con su entorno.		
EXPERIENCIA TRANSVERSAL: Se realiza una pequeña asamblea en donde los niños y niñas observarán a la profesional en atención realizar ejercicios, con los cuales buscará motivar a cada uno de ellos a repetirlos a fin de fortalecer su corporalidad.		
RECURSOS/MATERIALES: aserrín, escarcha, agua a diferentes temperaturas, bolas de hidrogel.		

ACOGIDA:

Para este momento inicial los niños y niñas escucharán canciones alusivas a las partes del cuerpo como: cabeza, hombros y pies, la batalla del calentamiento, entre otras que inviten a realizar movimientos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En la experiencias pedagógica central , los niños y niñas podrán sentir diversas texturas a través de recipientes "tinas" donde encontrarán los respectivos materiales, para esta ocasión serán: escarcha, aserrín, agua a diferentes temperaturas, bolas de hidrogel, entre otros, para lo anterior, los niños y niñas de descalzaran sus zapatos y se les invitará a pasar por cada uno de los recipientes, una vez realizado este primer momento, se les permitirá explorar los materiales de acuerdo a su interés y necesidad, observando sus expresiones y emociones que emergen en su hacer.
Después, se realiza la limpieza de pies, recordando la importancia del baño diario.

Tarde lúdica:

En la tarde los niños y niñas armaran piezas de rompecabezas del cuerpo humano, trabajados el día martes 11 de junio, con el fin de fortalecer habilidades lógicas y continuar afianzando sus conocimientos con respecto al cuerpo.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para esta experiencia se inicia con un ejercicio de calentamiento a través de la canción "En la batalla del calentamiento", ellos no siguen aún todos los pasos pero si mueven su cuerpo y tratan de seguir el ritmo, cuando se les propone la experiencia de texturas que percibiran con sus pies se trabajan tres materiales: textura suave (manta), textura áspera (tapete didáctico) y aserrín, no se utilizó el agua caliente y fría puesto que el día estaba frío y la profesional no quería afectar la salud de los participantes; con lo que se planteó se pudo apreciar que Hannah y Jonatán sintieron interés y seguridad estando sobre la manta suave, Liam y Khristal son mucho más perceptivos entonces quisieron estar en el cesto del aserrín percibiendo su textura áspera con manos y pies, Taylor estuvo en todos los espacios de texturas pero le encantó pasar una y otra vez sobre el tapete didáctico; Axel ingresó hasta el día de hoy y está actividad no fue de su agrado teniendo en cuenta que tuvo que descalzarse, entonces estuvo observando y explora el material con sus manos, así vivenciaron su actividad cada uno de acuerdo a sus intereses.

Con respecto a la construcción de rompecabezas ya trabajados anteriormente de las partes del cuerpo, se trabaja con los niños-as y se observa que a pesar de que no hay un patrón a seguir claro de acuerdo a la lógica de su edad, si hay aproximaciones a su construcción.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Pedagogicamente siempre se habla de la individualidad de cada uno de los niños-as y esto se hace evidente desde la primera infancia donde se evidencian los procesos de desarrollo y sus características mucho más visibles, por ello, es importante no pasar desapercibidas sus acciones, sus ritmos y expresiones que dan cuenta del proceso particular e individual.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	**NIVEL:** Caminadores 3	**FECHA:** 14 - Junio
EJES: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	**ESTRATEGIAS:** Asamblea, Taller.	
PROPÓSITO: Propiciar momentos pedagógicos en los que niños y niñas tengan mayor conciencia sobre sí mismos, su cuerpo, sus sentimientos y acciones con el fin de tener experiencias significativas en la relación con su entorno.		
EXPERIENCIA TRANSVERSAL: Se realiza una pequeña asamblea en donde los niños y niñas realizarán su higiene oral en compañía de la profesional en atención, quien estará orientando el proceso para que lo realicen lo más correctamente posible,		
RECURSOS/MATERIALES: pelotas, fichas de ensartado, aserrín, pintura : amarilla, café, negra, papelitos de color verde.		

ACOGIDA

En el momento de la acogida, los niños y las niñas realizarán en compañía de la profesional en atención un breve estiramiento corporal con cada una de las partes de su cuerpo, a continuación, realizarán lanzamientos de pelotas y luego, las encestarán en una cancha de basketball dispuesta para tal fin, culminado el ejercicio motriz grueso, se ubicarán en sus mesas de trabajo y se les pasarán fichas de ensartado de hilos, esto con la finalidad de fortalecer su coordinación viso - manual.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

En el momento central, la profesional en atención le pondrá un video alusivo a lo sonidos de los animales salvajes, con el fin de que los niños y niñas los vayan identificando y asociando con la imagen, así mismo, se les pedirá repetir el nombre y el sonido.
A continuación, se les pegarán los animales a gran escala en las paredes del aula, con el fin de que puedan decorarlo con papeles de colores, pintura y aserrín.
Los animales salvajes a trabajar el día de hoy serán: mono (Se decorará con pintura negra o café), león (aserrín), jirafa (pintura amarilla), cocodrilo (papelitos de color verde).

Tarde lúdica: En la tarde los niños y niñas escucharán canciones alusivas a estos animales de manera que puedan afianzar los conocimientos adquiridos.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En las experiencias del día de hoy se observó el trabajo de cada partiapante de manera personalizada pues la profesional en atención realizó un proceso de observación minucioso en el cual evidenció: Hannah: Disfruto del ensartado de cordones, le encanta introducir y sacar elementos, por lo cual esta actividad fué de su agrado, así mismo, le gustó trabajar con pintura y aserrín para darle un toque artístico a los animales; Taylor: Posee mayor precisión en el ensartado de elementos trabajo en el cual focaliza su atención, le agrado la experiencia artística en ella se observó un claro seguimiento de instrucciones.
Allison: En este ejercicio de expresión artística manejo bien el material y siguió la instrucción dada, el ensartado fue interesante para ella por un corto tiempo; Axel partiapó activamente de las actividades, a pesar de su reciente ingreso, se mostró receptivo y proactivo en los distintos momentos; Jonatán es un poco más distante en los procesos de expresión, sin embargo, se tiene en cuenta su interés, necesidad y ritmo y se adapta a las actividades para que participe como lo hizo el día de hoy; Liam estuvo bastante alegre a él le encanta que se le asignen actividades donde el puede explorar y expresarse de manera espontánea.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El día de hoy al realizar una observación mucho más detallada de los procesos Cognitivos de los niños-as es enriquecedor para identificar las dificultades y habilidades que poseen para fortalecerlas y potenciarlas en posibles actividades que den respuesta a ese interés y a esa necesidad existente en cada uno de los partiapantes:

Powered by CamScanner








Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	NIVEL: Camiradores 3	FECHA: 17 Junio 2024
EJES: Experimentación y pensamiento lógico.	ESTRATEGIAS: Taller lenguajes artísticos – Artes plásticas y visuales.	
PROPÓSITO: Generar experiencias pedagógicas que contribuyan al desarrollo y el potenciamiento de habilidades motrices finas en los niños y niñas. a través de actividades plásticas.		
RECURSOS/MATERIALES: Frutas de ensartado, 8 tablas de moldeado, 1 Caja de plastilina, láminas, 8 punzones.		

NOMBRE ACTIVIDAD: Explorando ando y con mis deditos voy trabajando

Para el momento de la acogida los niños-as en Compañía de la profesional en atención ensartaran cordones en figuras de frutas con orificios. Después, la profesional en atención les dará una tabla de moldeado de plastilina a cada uno le dará un trozo del respectivo material, les orientará paso a paso el moldeado de plastilina buscando desarrollar y afianzar sus habilidades motrices finas, una vez culminado este momento, a cada niño-a se le dará un animal salvaje en lámina con soporte de cartón, primero se les pedirá que lo observen mientras la profesional da cuenta de cada una de sus características; posteriormente les enseñara el punzón y les dará una breve demostración de su utilidad para que luego ellos punzen los animales libremente.
Las actividades finalizaran con un espacio en el que se realizaran ejercicios de manos orientados por la profesional, se cantará la canción de los manitos buscando que los niños-as interactuen con sus pares y la profesional afianzando sus procesos sociales y comunicativos.
Es de acabar que antes y después de las actividades se realizará el lavado de manos con los niños-as buscando hacer énfasis en el cuidado y la protección contra virus y bacterias.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En las experiencias del día de hoy los niños-as participaron de su práctica de cuidado, atendiendo las indicaciones, sin embargo, algunos necesitan mayor supervisión frente al cuidado del agua.
En las demás experiencias del día, niños y niñas empiezan el proceso de desarrollar sus habilidades de coordinación viso-manual a través del encartado y punzado, dos actividades concretas y dirigidas con las que se busca potenciar y desarrollar dichas habilidades en cada uno.
Les agrada cantar, bailar y participar de cada una de las experiencias previstas; de hecho todos son muy participativos y activos en cada momento planteado; Taylor hoy demostró ser un gran lider apoyando el proceso de la profesional, repetia sus instrucciones e indicaba a sus pares que debían o no hacer.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

El proceso concreto y dirigido en actividades en las que se busca el desarrollo de procesos, busca precisamente resaltar y desarrollar esas habilidades innatas de los niños-as que necesitan explorarse y dar a conocer en su entorno inmediato no solo por su reconocimiento Sino como la brújula que busca el conocimiento.

Powered by CamScanner



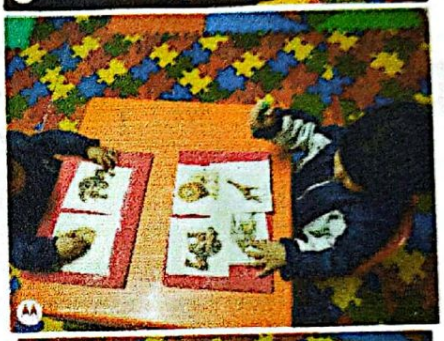


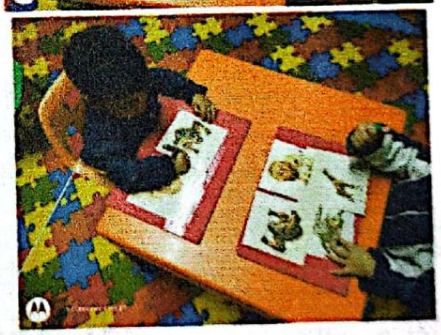












Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García.	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: 18 Junio/2024
EJES: Experimentación y pensamiento lógico	ESTRATEGIAS: Taller lenguaje artístico: Artes plásticas y visuales.	
PROPÓSITO: Promover experiencias perceptivas que contribuyan al desarrollo de los sentidos de los niños-as en ambientes que posibilitan la interacción y el intercambio a través del juego y la exploración del medio.		
RECURSOS/MATERIALES: Colchonetas, figuras en espuma, peluches, cojines.		

NOMBRE ACTIVIDAD: Mi Cuerpo voy conociendo y a cuidarlo voy aprendiendo

Para iniciar la actividad se realiza una experiencia física en la que la profesional orientará cada movimiento buscando gererar en los niños-as conciencia corporal y la identificación de las partes de su cuerpo, las instrucciones serán: Mover la cabeza suavemente hacia ambos lados, levantar, bajar y girar miembros superiores e inferiores así como otras partes cola, manos y pies; culminado este primer momento se invitará a los niños-as a caminar sobre líneas dispuestas en el suelo las cuales serán en varias perspectivas y segmentos, para dar una idea del ejercicio, la profesional realizará el recorrido inicial.

Con el fin de seguir trabajando su corporalidad los niños-as van al baño en compañía de la profesional en atención, allí realizarán el cepillado diario de dientes, después nuevamente irán al aula donde encontrarán un espacio cálido con colchonetas, incienso, música suave de fondo, almohadas y juguetes de material suave, se les pedirá sentarse disfrutar del ambiente sin sus zapatos y (disf) explorar los elementos que se encuentran a su alrededor, así mismo, la profesional en atención pasará por cada uno y realizará masajes relajantes en su cuerpo mencionando la parte a trabajar.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas realizaron su rutina de lavado de manos y cepillado de dientes evidenciando avances en el paso a paso del ejercicio, así mismo, se evidencia que aún no tienen autocontrol frente al agua por lo cual hubo que reiterarles en repetidas ocasiones el cuidado frente a su uso. De la misma manera, en las actividades programadas, los niños y niñas participaron activamente, cuando observaron el espacio blando se movían espontáneamente por todo el lugar a pasos apresurados sonriendo de manera continua, en el momento de explorar las figuras y peluches lo llevaban a su rostro y lo frotaban en su cuerpo queriendo percibir su textura cálida; frente a los masajes en sus manitas, discutían entre ellos por tener ese momento amoroso y cercano con su profesional, quien en ese momento les pedía dar un poco de espera respetando el espacio de cada uno, así fué un día muy suave y amoroso no solo para los participantes sino también para las profesionales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Con respecto a las vivencias de hoy puedo rescatar que estos momentos cálidos y cercanos con los niños-as son importantes puesto que allí podemos resaltar lo importantes que son dentro del espacio, fomentando su amor propio y trabajando su autoestima, cuidado y protección desde esta etapa de primera infancia en la que se encuentran, si ellos hallan calidez en su entorno es esto mismo lo que aprenderan, interiorizaran y aportaran a la sociedad, por eso la importancia de este tipo de escenarios de participación.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: 19 Junio/2024
EJES: Desarrollo social y personal.	ESTRATEGIAS: Rincones de Trabajo Lenguajes artísticos: Expresión musical, Juego dramático, artes plásticas y visuales	

PROPÓSITO: Facilitar escenarios donde niños y niñas puedan explorar y aprender a través de experiencias significativas que implican el juego, la música y la exploración del medio.

RECURSOS/MATERIALES: Accesorios de animales, rompecabezas de animales, rollos de papel higiénico, siluetas, linternas, pitos, tapas, palos de madera.

NOMBRE ACTIVIDAD: Hoy seré un explorador, mañana un inventor.

Para iniciar las experiencias del día la profesional en atención le pedirá a los niños-as que se sienten junto a ella sobre el tapete didáctico allí ella cantará canciones acompañándolas por diferentes elementos musicales, después ubicará: un espacio simbólico donde los participantes hallaran accesorios de animales, un espacio de construcción en el que habrán rompecabezas de animales, un espacio de exploración con la luz donde encontraran tubos de papel higiénico con formas (siluetas) de animales pegados con cinta en uno de sus orificios así al proyectar con la linterna observaran los animales a gran escala. y finalmente, un espacio musical donde podrán explorar sonidos con pitos, tapas, palos de madera, entre otros.

los rincones (espacios) estarán dispuestos para que los niños-as puedan explorarlos libremente y de acuerdo a sus necesidad e intereses) participen en ellos.

las actividades del día se acompañaran de las rutinas de cuidado, por lo tanto, niños y niñas lavaran sus manos y cepillaran sus dientes como lo hacen todos los días.

Powered by CamScanner

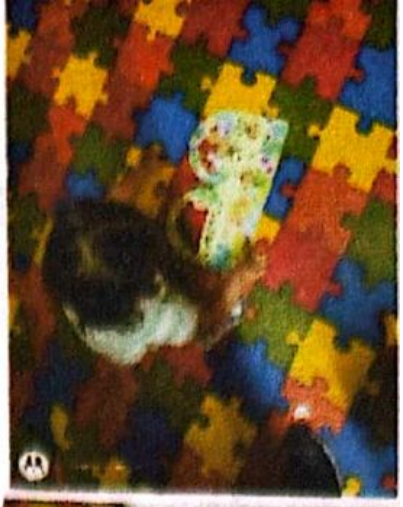
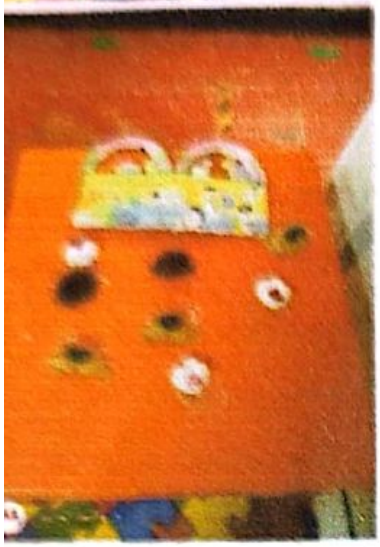
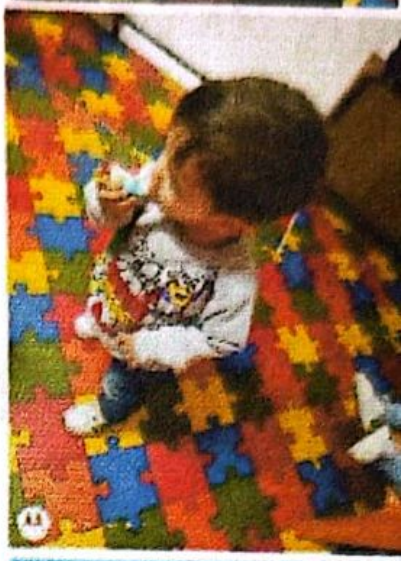
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

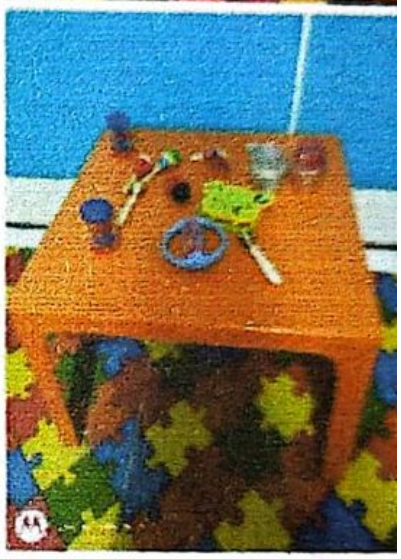
Para la experiencia planteada el día de hoy los niños-as participaron de sus prácticas de higiene personal como el Cepillado de dientes y el lavado de manos, luego, en las actividades se realizó un proceso de observación de lo que se rescata el interés de los niños-as por explorar elementos nuevos en el espacio, el espacio de construcción fue enriquecedor y sirvió para que los niños as tomaran un momento para construir y focalizar su atención, sin embargo, algunos como Hannah y Allison llevaban las piezas a su boca sin interés de construir algo, en el espacio simbólico les agrado perabir su textura (las máscaras dispuestas allí), en el momento de ponerlas, algunos como Edwin, Hannah y Liam se sintieron temerosos, mientras que Taylor si quiso probarselos y realizar los respectivos sonidos de animales, en el rincón musical les participantes Cantaron, bailaron y utilizaron los elementos musicales como su medio de expresión donde se les escuchaba a algunos la vaca lola y sonidos relacionados con animales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

En la actividad de hoy se pudo desarrollar aún más el conocimiento de los animales y se contribuyó al potenciamiento y desarrollo de procesos lógicos.
Con el rincón musicales) se aprecia el reconocimiento de los instrumentos, el desarrollo auditivo de los niños-as, la sensibilidad, la integración y el intercambio.

Powered by CamScanner





Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: 20 Junio/2024.
EJES: Desarrollo social y personal	ESTRATEGIAS: Juego Heurístico. Lenguajes artísticos. Expresión musical	

PROPÓSITO: Promover experiencias perceptivas que contribuyan al desarrollo del Sentido auditivo de los niños-as en ambientes que posibilitan la interacción y el intercambio a través del juego y la exploración del medio.

RECURSOS/MATERIALES: Instrumentos musicales, elementos que producen sonidos como: rayador, cucharas, tapas, campana, juguetes con sonido, bloques lógicos.

NOMBRE ACTIVIDAD: Me divierto Cantando, tocando y bailando

La experiencia del día de hoy iniciará con cantos africanos que la profesional en atención acompañará con instrumento e invitará a los niños-as a acompañarla con otros instrumentos tratando de seguir el ritmo.

Una vez culminados los cantos, se le pedirá a los niños-as acercarsen a la mandala musical establecida previamente y Compuesta por instrumentos musicales y elementos de la cotidianidad que producen sonido: tapas, cucharas, rayador, campana, juguetes con sonido, entre otros.

El espacio será abierto a los niños-as y no tendrá orientaciones, los niños-as deberan explorar el espacio y los elementos y crear sus propios juegos individuales o colectivos; la profesional en atención documentará fotograficamente y por escrito lo observado.

Cuando los niños-as hallan terminado su exploración autóroma se les pedirá que jueguen con bloques lógicos de gran tamaño.

Finalmente, los niños-as bailaran canciones que impliquen movimientos como: Soy una taza, chuchuwa, sapito, entre otros que la profesional propondrá y orientará en sus movimientos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Las experiencias del día de hoy estuvieron acompañadas por las prácticas de cuidado como el cepillado dental y el lavado de manos.
En el desarrollo de la actividad, la profesional en atención puso la ronda infantil africana Uèle Maliba Makasi, los niños-as la escucharon atentamente, después se les invitó a pasar a la mandala y disfrutar de la experiencia sonora, fue algo que les gusto bastante pues pudieron disfrutar no solo de los elementos sino también de los sonidos, allí encontraron: Sonajeros, llaves, juguetes, instrumentos musicales, elementos musicales, etc.
Algo que llamó la atención de todos es que Taylor se puso de pie sobre un círculo de espuma tomandolo como tarima y empezó a cantar la vaca lola mientras bailaba y sonreía, los demás aplaudian y lo acompañaban con los diferentes elementos encontrados, algo muy lindo para ser tan pequeños y fue una oportunidad para que ellos se integraran y trabajaran en grupo sin ser concientes de ello.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Las manifestaciones de los niños-as son muy espontáneas y emergen de acuerdo a sus intereses y motivaciones de momento, lo cual se vuelve un insumo para plantear otras experiencias que contribuyan a afianzar sus talentos y logren descubrir otros.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas Garcia	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: Lunes 24 Junio 2024
EJES: Expresión en la primera infancia, Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.	ESTRATEGIAS: Taller · lenguajes artísticos · Expresión musical	
PROPÓSITO: Promover prácticas culturales y recreo-deportivas que permitan mejorar la percepción de la conciencia corporal como mecanismo para trabajar el bienestar físico, emocional y mental individual y colectivo.		
RECURSOS/MATERIALES: Imagen sol, papel celofán amarillo (8 Pliegos)		

NOMBRE ACTIVIDAD: El Saludo al Sol

Para iniciar las experiencias del día de hoy los niñ@s observaran imágenes de niños-as prácticando actividades físicas, con lo cual se busca motivar a los niños-as a imitarlos.

Después, se trabajará la experiencia Calma en la ciudad, allí se trabará una actividad pedagógica El saludo al sol, los niños-as se moveran de un lugar a otro escuchando música de fondo mientras la profesional en atención utiliza una pandereta para dar armonía al sonido de fondo. Terminados los desplazamientos rítmicos, los niños-as observaran la imagen de un sol y se irán mencionando sus características y su utilidad con el entorno natural.
A continuación, niños-as orientados por la profesional a través de un juego saltaran para alcanzar el sol y se arrastraran con el mismo objetivo teniendo en cuenta que pondrá la imagen alta y baja como meta de los ejercicios indicados.
Luego, utilizará papel celofán amarillo para danzar alrededor de él mientras se escucha la canción "El señor sol" Barney, finalmente, se les pide que se despidan honrando al sol con un saludo Namaste.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En la experiencia del sol programada para el día de hoy, los niños sintieron interés desde el inicio por tocarlo y tocar las extensiones de los rayos que se hicieron con papel Celofan., Se les explican algunas características del sol, se les invita a cantar la canción "Sol solecito" y también se les pone la canción "El señor sol" con la cual se muestraron animados.
Edwin y Taylor todo el tiempo quisieron halar los rayos del sol, la sensación de quitarlos era agradable para ellos. En el momento de efectuar la danza los niños y niños disfrutaron percibir el Celofan por su rostro y cuerpo e intentaban realizar la misma acción de la profesional en atención, Edwin, Taylor, Allison no solo lo percibieron con su rostro y cuerpo sino que también lo frotaban, miraban a través del papel apareciendo y desapareciendo, con este ejercicio se evidenció que los niños y las niñas tuvieron mayor socialización e intercambio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Frente a las actividades planteadas, se puede apreciar que fueron enriquecedoras en la medida en que los niños/as socializaron más, hubo intercambio, también reconocimiento del sol como astro y sus características

Powered by CamScanner

Caminadores 3



Sindy Johana Vargas Garzón | NIVEL: Caminadores 3 | Lunes 24 Junio 2024

EJES: Expresión en la primera infancia, Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

ESTRATEGIAS: Taller lenguajes artísticos · Expresión musical

PROPÓSITO: Promover prácticas culturales y recreo-deportivas que permitan mejorar la percepción de la conciencia corporal como mecanismo para trabajar el bienestar físico, emocional y mental individual y colectivo.

RECURSOS/MATERIALES: Imagen sol, papel celofán amarillo CB Pliegos)

NOMBRE ACTIVIDAD: El Saludo al Sol

Para iniciar las experiencias del día de hoy los niños observaran imágenes de niños-as practicando actividades físicas, con lo cual se busca motivar a los niños-as a imitarlos.

Después, se trabajará la experiencia Calma en la ciudad, allí se trabará una actividad pedagógica El Saludo al Sol, los niños-as se trasladaran de un lugar a otro escuchando música de fondo mientras la profesional en ejecución utiliza una pandereta para dar armonía al sonido de fondo. Terminados los desplazamientos rítmicos, los niños-as observaran la imagen de un sol y se irán mencionando sus características y su utilidad con el entorno natural.

A continuación, niños-as orientados por la profesional a través de un juego saltaran para alcanzar el sol, y se arrastraran con el mismo objetivo teniendo en cuenta que pondrá la imagen alta y baja como meta de los ejercicios indicados.

Luego, utilizaran papel celofán amarillo para danzar alrededor de él mientras se escucha la canción "El señor sol" Barney, finalmente, se les pide que se despidan honrando al sol con un saludo Namaste







Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas Garcia	NIVEL: Caminadores ③	FECHA: Martes, 25 de Junio/2024
EJES: Experimentación y pensamiento lógico.	ESTRATEGIAS: Taller Lenguajes artísticos: Artes plásticas y visuales.	
PROPÓSITO: Explora sus destrezas finas, las potencia y las cualifica a través del ensartado, moldeado y los trazos indiscriminados		
RECURSOS/MATERIALES: Tablas de modelado (8), Plastilina (8), (8) sobres de acetato, (8) imágenes de animales salvajes, (8) marcadores borrables, Colores gruesos.		

NOMBRE ACTIVIDAD: Explorando ando y habilidades voy encontrando.

Para iniciar, se invitará a los niños y niñas a sentarse junto a la profesional en atención para dar lectura a unas imágenes con ejemplos claros de amistad y cooperación.

A continuación, se les pedirá sentarse en sus sillas de trabajo, sobre las mesas se les dispondrá tablas de modelado y se les dará 1 trozo de plastilina para que la moldeen sobre la tabla. Después, se les dará una hoja para que puedan realizar trazos indiscriminados con colores gruesos.

Finalmente, se les planteará una idea de tablero mágico, la profesional en atención utilizará sobres de acetato gruesos, dentro de ellos ubicará una imagen de animal salvaje y entregará marcadores borrables 1 para cada uno para que puedan explorar sus trazos y borrarlos si así lo quieren.

Una vez culminadas las experiencias, los niños y niñas se dirigirán al baño en compañía de la profesional en atención para realizar su práctica de lavado de manos; observando como están realizando el paso a paso.

Powered by CamScanner

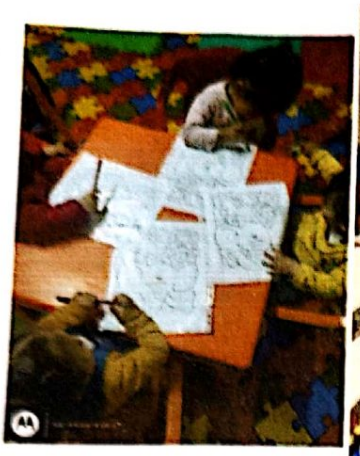
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En la experiencia del día de hoy se resalta que los participantes en general se muestran interesados por la lectura de cuentos e imágenes que hace la profesional en atención quien a su vez permite que los niños y niñas a pesar de no tener un lenguaje verbal establecido, observen la imagen, la analicen determinando acciones que se buscan relacionar con su medio habitual., entonces es allí donde se empiezan a encaminar por el gusto y disfrute de la lectura haciendo énfasis en el cuidado del material
Ahora bien, con respecto al modelado de plastilina, la propuesta de trazos indiscriminados sobre el tablero mágico., se pudo apreciar el ritmo de trabajo de cada uno, sus tiempos atencionales que se ven sujetos a sus necesidades e intereses y estas últimas resaltan bastante en este tipo de actividades, personitas como Jonatán, Allison, Edwin y Taylor disfrutan bastante en realizar sus trazos, sin embargo la plastilina es un elemento que los motiva y cautiva a todos por su maleabilidad.

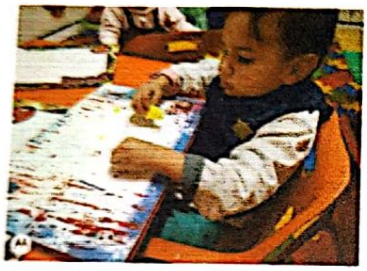
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Para reflexionar acerca de la experiencia de hoy es entender los ritmos de aprendizaje de cada niño o niña, es necesario tener material variado ya que en los trazos querían utilizar variedad de tonalidad de marcador y se tenían solo 7 tonos, esto considero que es importante para no segar su imaginación y creatividad.

Powered by CamScanner











FABRIN

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas Garcia	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: Miércoles 26 Junio 2024
EJES: Experimentación y pensamiento lógico.	ESTRATEGIAS: Taller lenguajes artísticos: Artes plásticas y visuales.	

PROPÓSITO: Desarrollar su coordinación viso-manual, su motricidad fina y afianzar sus procesos de socialización a través del reconocimiento de frutas.

RECURSOS/MATERIALES: Material de ensartado (frutas), frutas de juguete, cinco frutas: fresas, mango, uvas, banano, Cerezas en almíbar, copitos, pintura, hojas con imágenes de frutas.

NOMBRE ACTIVIDAD:

Para iniciar la actividad, la profesional en atención cantará la canción "Saco mis manitas, las pongo a bailar...", terminada la canción se le dará a cada participante una fruta con su respectivo cordón de ensartado, invitandoles a introducir el cordón por todos los orificios y sacarlos; después de esta primera actividad los niños-as explorarán un juego con frutas de juguete donde se les invitará a asumir roles, en este caso de cocineros y así preparar alimentos saludables, promoviendo no solo la identificación de alimentos sino también el intercambio entre pares. Posterior a ello, la profesional en atención dispondrá de 5 frutas para degustar con los participantes a través de un pincho frutal que cada uno construirá con orientación de la profesional, las frutas dispuestas serán: fresa, mango en trozos, uvas, plátano (banano), Cerezas en almíbar, consumido el pincho los niños/as realizarán su lavado de manos y (realizaran) luego, a través de la técnica puntillismo con Copitos y pintura los niños/as pondrán puntitos sobre frutas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

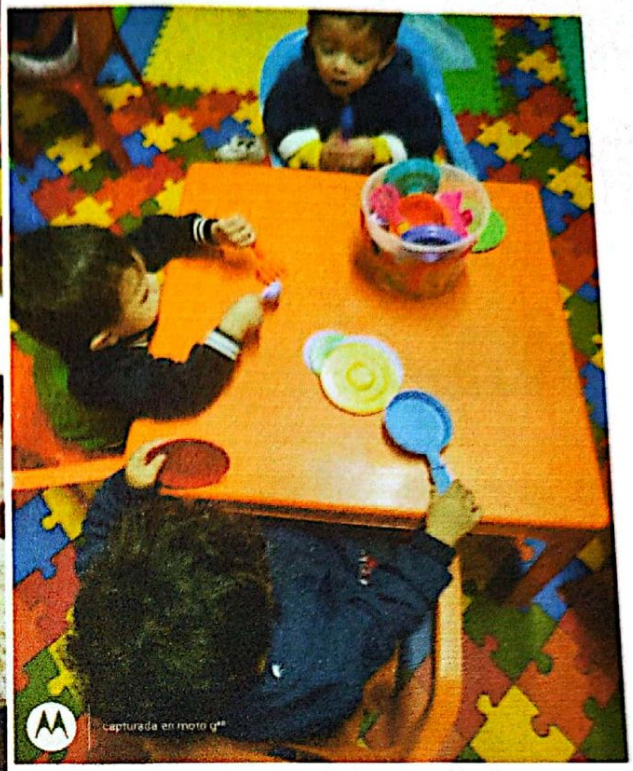
Para la experiencia del día de hoy los niños/as participaron de la canción "Saco mis manitas...", Edwin y Allison trataban de imitar los movimientos, los demás sonreían y observaban atentos.
En el ejercicio de ensartado algunos lograron focalizar su atención más que otros, por ejemplo, Taylor y Edwin trataron de realizar el ejercicio introduciendo el cordón por varios orificios; Allison buscó otras maneras de juego lanzando el cordón de un lado a otro y Donatán prefirió jugar con el cano que tenía ya hacía un rato.
En el momento de cambiar el material por elementos de cocina, Allison se integró al ejercicio y para este momento todos estuvieron vinculados a la actividad, hacían sus preparaciones, las degustaban y también le daban de degustar a los demás incluida la profesional en atención.
En el pincho se dispuso el material (frutas / Pera/manzana y fresas), se les indica su nombre y se les propone introducir la fruta en el palito de pincho, para algunos como Taylor fue fácil otros lo intentaron pero al ver que era un poco complejo y querían correr el alimento, no insistieron m

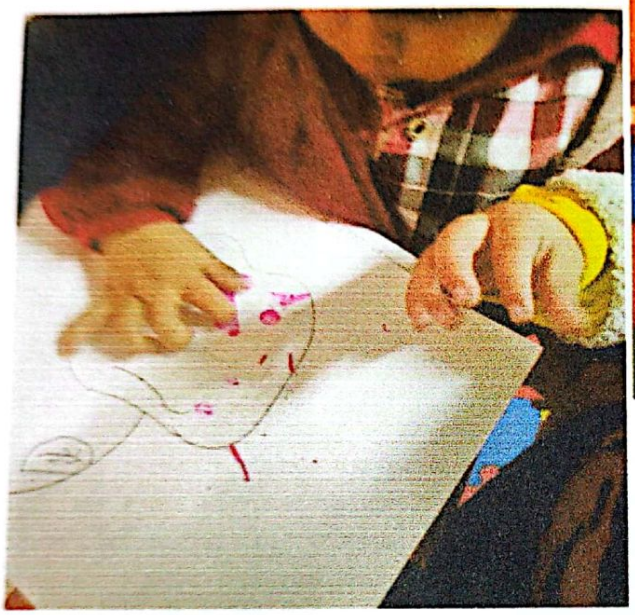
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

En las experiencias programadas para el día de hoy se observa que fueron pertinentes para la edad pues se lograron los objetivos establecidos independientemente de que la participación no fuera al 100%; también fueron enriquecedoras puesto que los niños y niñas pusieron a prueba sus habilidades cognitivas, lógicas pero también su coordinación viso-manual.

Powered by CamScanner







Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas García	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: Jueves, 27 Junio 2024
EJES: Experimentación y pensamiento lógico.	ESTRATEGIAS: Taller. Lenguajes artísticos: Artes plásticas y visuales	
PROPÓSITO: Identifica sus movimientos y los explora en una puesta en escena con la temática "Los Carros"		
RECURSOS/MATERIALES: Aros, pista (bolsa de basura grandes), cinta enmascarar, Carros de diversos tamaños, imágenes.		

NOMBRE ACTIVIDAD:

La experiencia iniciará con el juego colectivos "Somos un Carro" a partir de el los niños y niñas se integraran e interactuaran unos y otros, la profesional explica que se moveran por todo el espacio como Carros a diferentes velocidades y, produciendo el sonido correspondiente, después serán un bus y utilizarán un aro para que estando dentro de él puedan llevar un pasajero, es decir, un compañero, realizando las paradas necesarias para el cargue y descargue.
A continuación, la profesional en atención pondrá en el centro del espacio una pista elaborada sobre bolsa plástica, en donde encontraran demarcado con cinta enmascarar la calle/carretera/autopista, se le entregará un carro a cada uno para que realice el recorrido en b posible sin salirse del área demarcada, se observará la manera como los niños-as atienden a la indicación en el desarrollo del ejercicio planteado.
Después, utilizando el mismo elemento "Carros" pero está vez de diversos tamaños, se trabajará la noción grande, mediano y pequeño.
Finalmente, los niños y niñas a través de la dactilopintura se expresaran artísticamente sobre Carros de diversos tamaños y formas.
Culminado el momento artístico, los niños-as lavaran sus manos con agua y jabón, la profesional en atención orientará el paso a paso.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para la experiencia de hoy se invitó a los niños y niñas a jugar a los carros utilizando aros como timón y también como bus donde podría transportar un pasajero, este juego les agrada bastante pues les permite correr, encontrarse y desplazarse de un lugar a otro, para este momento todos participaron activamente.
En la pista de carros los chicos predominaron en el desarrollo de la experiencia aunque Allison también estuvo animada haciendo el recorrido y las demás niñas también solo que no duraron mucho tiempo en el espacio como los niños que de hecho tuvieron algunas confrontaciones por algunos autos; la profesional en atención medio la situación prestandolo por turnos equitativamente, Taylor continuamente decía: " mami ya, el carro" recordando que queria volver a explorar el material.
Se apreció el interés por la actividad, entonces se dió más tiempo para ella, por lo cual, las experiencia plástica no se llevó a cabo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

La actividad fué buena y a la misma vez flexible, puesto que al observar que las niñas no atendieron por mucho tiempo la exploración de la pista, se les invitó a subir los muñecos en los autos y esto fué de su agrado, en ese orden de ideas se flexibilizó el desarrollo pero no se desligo de la temática central.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: Sindy Johana Vargas Garáca	NIVEL: Caminadores 3	FECHA: Viernes, 28 Junio 2024
EJES: Expresión en la primera infancia Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento	ESTRATEGIAS: Taller	

PROPÓSITO: Favorecer experiencias motrices gruesas a través de escenarios que resignifiquen sus posibilidades de movimiento.

RECURSOS/MATERIALES: Dos títeres, colchonetas, fichas de Construcción en espuma, juguetes blandos, peluches.

NOMBRE ACTIVIDAD:

Para iniciar la experiencia pedagógica, la profesional en atención planteará un diálogo entre dos títeres, quienes hablarán acerca de la amistad y el respeto por el otro, en medio del diálogo que buscará que los niños y niñas puedan también intervenir desde sus pre-saberes en el proceso comunicativo.

Después, se ubicará un espacio blando dentro del aula a través de colchonetas donde los niños y niñas con ayuda de la profesional se descalzaran y podrán realizar movimientos variados como: saltar, gatear, correr y jugar con elementos blandos que encontraran a su alrededor como: fichas de Construcción en espuma, pelotas blandas, peluches, entre otros. Una vez culminado el momento anterior donde los niños y niñas se pudieron expresar a través de su cuerpo de manera independiente y espontánea, se les pedirá sentarse para poder iniciar con un momento de calma y relajación a través de masajes, inicialmente será la profesional quien los realice, posteriormente, invitara a los participantes a realizarlos individualmente y luego, a otro(s) compañeros.

Para finalizar, los niños-as escucharan sonidos suaves y cálidos como los de la naturaleza que les permita tener calma y tranquilidad

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy en la experiencia propuesta los niños y niñas al ser motivados por los títeres tomaron otros que estaban dispuestos en el aula y empezaron a imitar lo que la profesional iba haciendo con el suyo, el único que tuvo una posición más tranquila fue Jonatán quien todo el tiempo estuvo observando lo que pasaba a su alrededor.
Pasó un corto lapso de tiempo y nos desplazamos a otro espacio en el cual ya se encontraban los colchonetas, se descalzaron los niños/as y entraron muy emocionados a disfrutar de los elementos, algunos como Taylor corrían sobre todo el espacio blando, Edwin y Allison gatearon y se sentaron en diversos lugares, otros como Jonatan se acostaron observando lo que pasaba a su alrededor, después se les realizaron masajes, sin embargo, Jonatán no quiso ser partícipe, estuvo alejado en la actividad a pesar de que se trató de vincular se negaba, se veía un poco somnoliento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

La experiencia del día de hoy tuvo gran acogida por parte de los niños/as quienes pudieron explorar variedad de movimientos, sin embargo, el caso de Jonatán nos lleva a repensarnos frente a la manera como se podría vincular al niño pese a que no quierer ser partícipe, por lo pronto, se indagará en estrategias que contribuyan en integrarlo más al grupo y motivarlo a participar activamente.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner